

Présentation

L'Ensemble K est une formation à géométrie variable qui confronte la musique de chambre à d'autres formes d'expression artistique dans une démarche à la fois esthétique et historique. Il fait revivre des œuvres méconnues de compositeurs persécutés par les régimes totalitaires et s'engage dans des projets pluridisciplinaires avec une prédilection pour la musique du XX^e siècle et pour la création.

Depuis sa création en 2008, l'Ensemble K a donné plusieurs saisons de concerts de musique de chambre. Il a été en résidence de création, a créé des spectacles dans différentes scènes nationales et vient de donner son opéra de poche « Charlie » de Bruno Giner d'après « Matin brun » de Frank Pavloff au Japon ! Il a animé des ateliers tant dans des collèges que dans des lieux mémoriels, a donné des conférences, des master-class...

L'Ensemble K souhaite à présent créer son propre festival de musique, et parallèlement sa première académie, dans la Vallée de Villé !

Passeurs de musique : Pour cette première édition, l'Ensemble K invite la jeune et talentueuse harpiste aux multiples facettes, Pauline Haas, artiste alsacienne engagée, nominée aux « Victoires de la Musique Classique », qui a fondé le festival « À cœur battants » et initie des projets dans des univers et langages très variés.

Aussi L'Ensemble K propose à cette belle artiste de donner deux récitals, l'un exclusivement à la harpe, l'autre au chant accompagné par sa harpe, et deux concerts de musique de chambre.

Passeurs de mémoire : L'Ensemble K donnera également un concert consacré aux « musiques interdites », en écho à l'accueil musical, par les élèves de l'académie, d'une visite guidée du « Chemin de la Résistance et de la Liberté » qui domine la vallée le long de l'ancienne frontière.

Passeurs de savoir-faire et de fraternité : L'Ensemble K organise sa première académie d'été au Centre Jeunesse heureuse - Domaine de Lalaye. De jeunes violonistes s'illustreront lors du concert de clôture du festival qu'ils donneront avec l'artiste invitée Pauline Haas. Ils participeront également la lecture musicale qu'elle donnera à la médiathèque de Villé, où elle proposera aussi une découverte de son instrument à 47 cordes !

Pour en savoir plus, retrouvez l'Ensemble K sur son site internet <http://www.ensemblek.fr> ou sur sa page Facebook : **L'Ensemble K**

Tarifs & modalités

Concerts	6€ 1 concert 10€ la soirée (2 concerts) : Concerts #1 et #2 6€ Concert commenté #3 Sans réservation / Caisse du soir à partir de 18h
Visites	• Visite guidée du Chemin de la Résistance et de la Liberté : 5€ Départ du Col d'Urbeis - RDV à 9h pour un accueil musical en prélude à la visite • Visite de la Synagogue de Villé : Entrée libre RDV devant la Synagogue, place de la liberté Réservations auprès de l'office du tourisme : +33 (0)3 88 57 11 69
Autres	Autres manifestations : Entrée libre Gratuité pour les enfants jusqu'à 18 ans pour l'ensemble du festival

Avec le soutien de :



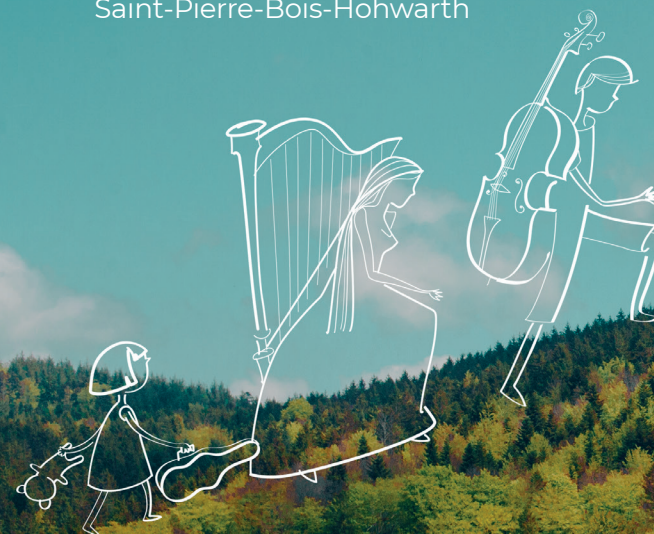
1^{ère} édition

Festival Passeurs de musique par l'Ensemble K

Élodie Haas Steiblé, violon,
Thérèse Bussière-Meyer et **Marie Viard**, violoncelle

+ Artiste invitée
Pauline Haas, harpe

du **19 au 26 août 2022**
dans la Vallée de Villé
à Lalaye, Neuve-Eglise, Villé
Saint-Pierre-Bois-Hohwarth



L'en
semble
K

Jeudi 18 août

En prélude au festival

Villé 18h

Animation du marché Terroir & Traditions

et annonce du festival par les violonistes de l'académie

Vendredi 19 août

Villé 11h Médiathèque

Au son de la harpe

Venez rencontrer Pauline Haas, harpiste, et découvrir son instrument à 47 cordes !

-Entrée libre-

Lalaye

Ouverture de la billetterie à partir de 18h

Autour des concerts, la ferme Humbert d'Urbeis proposera une petite restauration avec ses produits bios et locaux, et la librairie Les Darons de Villé présentera des ouvrages en écho à la programmation des concerts.

19h Église de Lalaye

Récital #1 Artiste invitée !

Harpe romantique et féérique « Croquis d'arrière-saison »

Pauline Haas, harpe

21h Église de Lalaye

Invitation au songe #1

**Concert de l'Ensemble K en trio
autour de la musique française et de la poésie**

Œuvres de Claude Debussy, Ernest Chausson, Maurice Ravel, Henriette Renié

**Elodie Haas-Steiblé, violon
Marie Viard, violoncelle
Pauline Haas, harpe**

Samedi 20 août

Neuve-Eglise

Ouverture de la billetterie à partir de 18h

Autour des concerts, la ferme Humbert d'Urbeis proposera une petite restauration avec ses produits bios et locaux, et la librairie Les Darons de Villé présentera des ouvrages en écho à la programmation des concerts.

19h Église de Neuve-Eglise

Récital #2 Artiste invitée !

En avant-première d'un CD à paraître en 2023.

Pauline Haas, chant et harpe

21h Église de Neuve-Eglise

Invitation au songe #2

**Concert de l'Ensemble K en trio
autour de la musique française et de la poésie**

Œuvres de Jacques Ibert, Maurice Ravel, Camille Saint-Saëns...

**Elodie Haas-Steiblé, violon
Marie Viard, violoncelle
Pauline Haas, harpe**

Dimanche 21 août

Journée proposée en partenariat et avec le soutien de la DILCRAH, du Souvenir Français et de la Société d'Histoire du Val de Villé

Col d'Urbeis 9h30

Départ de la visite guidée du « Chemin de la Résistance et de la Liberté »

9h Accueil musical par les stagiaires violonistes de l'académie autour d'une boisson offerte par la mairie d'Urbeis.

Villé 17h

Visite de la Synagogue de Villé

-Entrée libre-

Lalaye Ouverture de la billetterie à partir de 18h

La ferme Humbert d'Urbeis proposera une petite restauration avec ses produits bios et locaux, et la librairie Les Darons de Villé présentera des ouvrages en écho à la programmation de ce concert.

19h Église de Lalaye

Concert commenté de l'Ensemble K en duo #3 « Musiques interdites »

Œuvres de compositeurs persécutés ou exilés et considérés comme « dégénérés » par le IIIème Reich Klein, Schulhoff, Schul, Eisler....

**Elodie Haas-Steiblé, violon
Thérèse Bussière-Meyer, violoncelle**

Mercredi 24 août

Villé 10h30 Médiathèque

Lecture musicale

Les Vitalabri de Jean-Claude Grumberg

Les Vitalabri n'ont pas de pays. Ils sont chez eux partout et nulle part. Surtout nulle part ! Parce que ceux qui sont nés quelque part et retranchés derrière leurs frontières infranchissables n'en veulent pas. Alors les Vitalabri, sans abri et sans papiers, avec comme seul bien leur violon, continuent leur route..

**Pauline Haas, harpe
Violonistes de l'académie
Nathanaël et les élèves de l'académie, lecture**
-Entrée libre- À partir de 10 ans

Vendredi 26 août

Saint-Pierre-Bois/Hohwarth 19h Église de Saint Gilles

Dans le cadre de « Saint Gilles en fête ! »

Concert de clôture du festival

par les stagiaires violonistes et la harpiste invitée Pauline Haas avec le soutien du luthier Thierry Ligier
Programme surprise

-Entrée libre-

Petite restauration possible sur place à l'issue du concert dans un cadre idyllique, et autre surprise à la tombée de la nuit.